

Jeugdwerken (1831 – 1842)

Op zijn tiende (1831) schrijft Flaubert een opstel van drie pagina's over Lodewijk de Dertiende. Dit beschouwen we als zijn eerste jeugdwerk, die elkaar in snel tempo opvolgen. Tot aan *November* uit 1842 produceert hij ruim duizend pagina's, uitgegeven in de Pléiade-reeks. Deze twee geschriften beschouwen wij als zijn jeugdwerken: van drie pagina's op zijn tiende tot een novelle van honderd pagina's op zijn eenentwintigste.

In 1843 begint Flaubert aan *Eerste leerschool der liefde*, een roman die hij in 1845 af heeft.

- *Bibliomanie* (1836)
Vertaling Vertaalcollectief Cassiopeia, 1982, uitgeverij De Mandarijn
- *Wat u maar wilt* (1837)
Vertaling Robert de Does, 2011, uitgeverij Ad. Donker, Rotterdam
- *Stomdronken dood* (1838)
Vertaling Robert de Does, 2011, uitgeverij Ad. Donker, Rotterdam
- *Memoires van een gek* (1838)
Vertaling Robert de Does, 2011, uitgeverij Ad. Donker, Rotterdam
- *Herinneringen van een gek* (1838),
Vertaling Jean A. Schalekamp, 1983, uitgeverij Spectrum, opgenomen in de bundel Verhalen uit de Franse romantiek, Prisma Klassieken 68, omslag Studio Spectrum
- *Ik begrijp alle ondeugden* (1838-1841),
Vertaling Nico van Lieshout, 1987, "De tondeldoos". In 1988 als boekje uitgegeven door Stichting Perdu.
- Dagboeknotities uit zijn jeugd 1838-1841
Vertaling Nico van Lieshout, 1989, uitgeverij Perdu
- *Corsica* (1840), uit *Par les champs et par les greves*,
Vertaling Frans de Haan, 1981, opgenomen in *Acht eilanden in de literatuur*,
In de serie Op Schrijvers Voeten
Uitgeverij Kosmos bv, omslag Reinout Meltzer
- *November* (1842),
Vertaling Joyce & Co, 1973, Polak & Van Gennep Uitgeversmaatschappij, opgenomen in de bundel Zwarte Romantiek
omslag Jacques Janssen